

Ministério da Saúde

FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz



Casa de
Oswaldo Cruz

Mini-curso 2019.1:

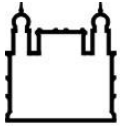
Título:	"A experiência de (quase) morte. Uma história Transcultural da medicina, das psicoterapias e da saúde mental "
Curso:	Mestrado e Doutorado
Status:	Eletiva
Coordenadora:	Cristiana Facchinetti
Professor:	Jelena Martinovic (Fac. De Lausanne / Health Humanities Centre -UCL)
Carga horária:	20hs.
Créditos:	01
Pré-requisito(s):	aula em inglês
Dia/Horário:	5. feiras, das 13:30h-17:00h
Início do Curso:	04 de abril de 2019
Vagas:	20

Ementa

Com o surgimento das humanidades médicas, ampliaram-se as tentativas de reexaminar a experiência da morte face à medicina. Este curso oferece meios históricos e culturais para que o estudante possa examinar o desenvolvimento da morte e do morrer nos estudos da medicina moderna e nos cuidados de saúde mental, bem como em suas repercussões para o campo científico.

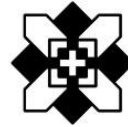
OBJETIVOS

Com base em fontes que vão desde técnicas de ressuscitação do século XVIII até os cuidados paliativos no Tempo Presente, o objetivo do curso é triplo: primeiro, pretende dar uma visão geral da história do pensamento psicológico sobre a morte e o morrer e sua interrelação com a filosofia. Em segundo lugar, visa demonstrar como os diferentes conceitos de morte foram introduzidos no contexto da prática psicoterapêutica. Em terceiro, propõe examinar as práticas de saúde mental contemporâneas em relação aos debates bioéticos (ou seja, definições médicas de morte, transplantes de órgãos, eutanásia).



Ministério da Saúde

FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz



Casa de
Oswaldo Cruz

DINÂMICA:

O curso de 20 horas/aula, terá a duração de 1 mês (abril de 2019) e será constituído de uma aula semanal, organizada por meio de uma palestra temática, seguida pela apresentação de um texto pelos alunos e por um seminário de pesquisa. A forma do seminário é concebida como um fórum de discussão e debate.

Os participantes serão estimulados a articular as leituras propostas com as suas próprias fontes históricas ou situações de trabalho clínico. O objetivo é alcançar uma perspectiva comparativa dos desenvolvimentos globais dos estudos da morte e do morrer.

CRITÉRIO DE SELEÇÃO

O curso / seminário é de interesse para estudantes de pós-graduação *stricto sensu* (mestrado e doutorado) e pesquisadores que tenham interesse na história da morte e do morrer; em quem traz reflexões sobre os recentes avanços biomédicos, éticos e desenvolvimentos terapêuticos, bem como quem deseja avaliar o lugar da medicina e da morte em diferentes contextos históricos. Os primeiros 20 interessados que preencham esses critérios serão selecionados.

AVALIAÇÃO:

Ao final do curso, o aluno deverá produzir um trabalho versando sobre um dos temas apresentados. O trabalho deverá ser entregue em 30 dias. Máximo 12 laudas, mínimo 8 laudas (Word, Times New Roman, espaçamento 1,5, margens 2 cm).

CRONOGRAMA DO CURSO

04/04/2019 FILOSOFIA DA MORTE E PSICOTERAPIAS

Bibliografia do curso

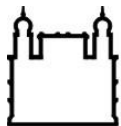
- J. Martinovic, 'A Brief History of Death and American Psychiatry', **Harvard Review of Psychiatry** (2019)
- Kurt Eissler, **The Psychiatrist and the Dying Patient** (New York: New York Universities Press, 1955)
- Michel de Montaigne, **The Complete Essays** (London: Penguin, 1993): book 1, chapter 10 (that to study philosophy is to learn to die); book 2, chapter 6 (On exercise)
- Sigmund Freud, **Beyond the Pleasure Principle** 1920
- Sigmund Freud, **Thoughts for the Times of War and Death** (1915)

Leituras Adicionais

- Havi Carel, **Life and Death in Freud and Heidegger** (Amsterdam: Rodopi Psychoanalytical Studies, 2014)

11/04/2019 A PSICOLOGIA DO *POST-MORTEM*

Bibliografia do curso



Ministério da Saúde

FIOCRUZ

Fundação Oswaldo Cruz



Casa de
Oswaldo Cruz

- Carl Gustav Jung, 'Psychological Commentary on the Tibetan Book of the Dead', in W. Evans-Wentz (ed.), **The Tibetan Book of the Dead. Or, the After-Death Experience on the Bardo Plane, according to Lama Kazi Dawa Sandup's English Rendering** (Oxford: Oxford University Press, 1957)
- James Hyslop, 'Visions of the dying', **Journal of the American Society for Psychical Research** (1907)
- Jelena Martinovic, 'C.G. Jung's Reception in US Death and Dying Studies', **Phanes** 1 (2018), pp. 81-107.
- Sonu Shamdasani, 'The Boundless Expanse: Jung's Reflections on Death and Life', **Quadrant** 31; 1 (2008), pp. 9-32.

15/04/2019 QUANDO "NADA MAIS PODE SER FEITO": ONCOLOGIA E CUIDADOS PALIATIVOS

Bibliografia do curso

- C. G. Gavey, 'Discussion on Palliation in Cancer', **Proceedings of the Royal Society of Medicine** 48; 73 (1955), pp. 703-706.
- Feifel, Herman (ed.), **The Meaning of Death** (New York: McGraw-Hill, 1959)
- Ilana Löwy, 'Nothing more to be done'. Palliative Care Versus Experimental Therapy in Advanced Cancer', **Science in Context** 8; 1 (1995), pp. 209-229.
- William Munk, **Euthanasia. Or, Medical Treatment in Aid of an Easy Death** (New York: Arno Press, 1977 – 1887)

25/04/2019 MORTE CEREBRAL, TRANSPLANTE DE ORGÃOS E BIOÉTICA

Bibliografia do curso

- Margaret Lock, **Twice Dead. Organ Transplantation and the Reinvention of Death** (Berkeley, University of California Press, 2001)
- Gary S. Belkin, **Death before Dying: History, medicine, and brain death** (Oxford: Oxford University Press, 2014)
- Ian Dowbiggin, **A Merciful End. The Euthanasia Movement in Modern America** (Oxford: Oxford University Press, 2003), chapter Riding a Great Wave (1964-1975)
- 'A Definition of Irreversible Coma' - Report of the Harvard Ad Hoc Committee on Brain Death, **JAMA**, vol. 205; no.6 (1968), pp. 337-340.